

Så bøjed den dødsdømte nakken

Torsten Borbye Nielsen

Musical score for the hymn "Så bøjed den dødsdømte nakken". The score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 6/8 time signature. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the staff to indicate the accompaniment. The score is divided into three systems, with measure numbers 1, 4, and 7 indicated at the beginning of each system.

1 F#m⁹ F#m F#m⁹ F#m
Så bø - jed den døds - døm - te nak - ken, de

4 Dmaj⁷(ADD#11) Dmaj⁷ Hm⁹ Hm⁷ E⁹ Amaj⁷
slæb - te ham nå - des - løst med. Han bar selv sit kors ud mod

7 D⁹ Hm⁷ Gmaj⁷ Dmaj⁷ D#m⁷(b5) C#
bak - ken, der lå på et guds - for - ladt sted. E#

2 Han bar på al ondskab og vrede,
på myrdede håb og fortræd,
og folk vendte ho'det i lede,
mens andre slog øjnene ned.

3 Men hen over stenbro og mure
og sort mod hvert eneste hus
gled skyggen af drømmens konturer
- en vingskudt fugl gennem grus.

Joh 19,17

Lisbeth Smedegaard Andersen 1991